

HET MANIFEST VAN TERSCHELLING

Kunsten '92

oerol

UIT NUTTELOZE NOODZAAK

laten we eerlijk zijn
als beest zijn we totaal mislukt
ik zie mij daar nog staan
op een savanne zonder uitvlucht
in het volle licht der dieren
een mond vol tanden
heel modern, heel gênant

vandaag
regerend met draadloze hand
in een land gebouwd onder water
met mensenrechten, koffieapparaten
en de natuur in mooie reservaten
voel ik nog steeds diezelfde angst
niets is veranderd
weids en eindeloos gaapt de savanne

welkom in mijn hoofd
het is een doos vol zwarte gaten
alles wat een mens verzint
zuigt zich erin: zeppelins, vakanties
zelfhaat, witte fosfor, dildo's, anorexia
dubbelvla, dwangneuroses, shalali shalala
of de lol om een gemarteld paard
ook de dingen die niemand wil verzinnen
zitten erin: gewoon, voor de heb
ik draag een hoofd als een handicap
zwellend, kolkend, almaar zwellend
altijd vloed, nooit nog eb

geen vijand bleef er voor mij over
leeuw, griep, pest, slang
zelfs de dood slaapt aan een leiband

maar diep van binnen
in mijn grote grabbelton
daar vond ik er nog één
splinternieuw, zelfverzonnen
scharrelt een vijand
op de bodem van mijn vrije tijd
zinloos in de rondte
ik noem hem: Eeuwigheid

louter de gelegenheid
erover na te denken
volstond om hem te scheppen

gevangen zit ik als een rat
in mijn hobby, dag en nacht
en ik ben bang

ik was van plan een heldenstuk te schrijven
over het belang van kunst
haar grote nut maar mijn blad zweeg indrukwekkend
en alle muzen weken

de waarheid is
zij heeft geen nut
kunst is maar een bijproduct
zij is niet nodig om te kunnen
eten, neuken, ademen

maar één ding kan ze
zij kan vechten waar ik vlucht
zij kan, met haar ene giftand
zij het voor een kort moment
mij redden van de eeuwigheid
en dit verlamdend gat verlammen

bij een vijand zonder handvat
helpt alleen het nutteloze
dan helpt kerven in een bot
stieren schetsen in een grot
dan helpt de nachtwacht
en het zingen bij een dode

uit nutteloze noodzaak
schiep kunst de mens

en als ik verstijf op mijn savanne
van bedreigend vrije tijd
als ik mijzelf vervloek
om dit uitzicht zonder eind
als mijn kop breekt van het licht
dan huil ik niet, dan schreeuw ik niet
ik hang mijzelf niet op
maar pak een pen
en schrijf u dit gedicht

Ramsey Nasr
Dichter des Vaderlands

Met dit 'Manifest van Terschelling' wijzen vertegenwoordigers van binnen en buiten de culturele sector op het eminente belang van kunst voor individu en samenleving. Hoezeer kunst ons leven maakt en ons tot mens maakt, verwoordt Dichter des Vaderlands Ramsey Nasr in zijn gedicht 'Uit nutteloze noodzaak', bij wijze van manifest.

Ramsey Nasr droeg het gedicht voor bij de opening van het Oerol Festival op Terschelling op 11 juni. Na de voordracht overhandigde hij zijn tekst aan de voorzitter van de Tweede Kamer Gerdi Verbeet, die het gedicht op haar beurt zal doorspelen aan de kabinetsformateur en alle fractieleiders.

De ondertekenaars van het 'Manifest van Terschelling' roepen de kabinetsformateur en onze volksvertegenwoordigers op, aandacht te hebben voor het belang van kunst. Ook uw steun, door ondertekening van het manifest, is welkom op www.manifestvantereschelling.nl.

Michel van de Aa	Liesbeth Colthof	Matthijs van Heijningen	Joke van Leeuwen	Karin Post	Peter Swanborn
Anke AMO Akerboom	Adam Colton	Youp van 't Hek	Nanine Linning	Kees Prins	Adva Tas
Robert Alberdingk Thijm	Chris Corbier	Monic Hendrickx	Truze Lodder	Henk Pröpper	Jos Thie
Hester Alberdingk Thijm	Monique Corvers	Marcel Hensema	Liesbeth van der Loop	Robin de Raaff	Gerrit Timmers
Willeke van Ammelrooy	Jules Croiset	Katja Herbers	Bert Luppens	Jet de Ranitz	Waldemar Torenstra
Annett Andriessen	Vincent Croiset	André Heuvelman	Cornald Maas	Helena Rasker	Klas Torstensson
Cees Andriessen	Hedy d'Ancona	Maria Hlavajova	Winy Maas	Dieuweke van Reijn	Wim Trompert
Louis Andriessen	Ad de Jong	Joke Hoolboom	Ola Mafaalani	Halina Reijn	Jacob TV
Pierre Audi	Floris van Delft	Dirkje Houtman	Coney van Manen	Katja Reichenfeld	Kees van Twist
Marcus Azzini	Peter Delpeut	Jos Houweling	Ria Marks	Simon Reinink	Willemien van Aalst
Peter de Baan	Ann Demeester	Ivo van Hove	Claron McFadden	Jerry Remkes	Joke Van Leeuwen
David Bade	Inez Derksen	Rob Huisman	Sijtze van der Meer	Ryclef Rienstra	Kees Van Twist
Gie Baguet	Jacob Derwig	Kees Hulst	Ruud van Meijel	Gerardjan Rijnders	Ernst Veer
Han Bakker	Mike van Diem	Viktorien van Hulst	Aad Meinderts	Kees Roorda	Pieter Verhoeff
Pierre Ballings	Anouk van Dijk	Diederik Hummelinck	Moniek Merckx	Ferry Rooseboom	Jim Vincent
Menalda Bavinck	Robbert Dijkgraaf	Josee Husaarts	Lennart vd Meulen	Adelheid Roosen	J.M. Visser
Hans van Beers	Mieke Dijkman	Floor Huygen	Jetske Mijnsen	Piet-Jan van Rossum	Sandra van Vliet
Toine Berbers	Rob Docter	Edwin Jacobs	Aernout Mik	Margreet Ruiter	Tim Voss
Jolanda Berg	Tijn Docter	Denise Jannah	Patrick van Mil	Frans de Ruidter	Edwin de Vries
Lotte van den Berg	Johan Doesburg	Hans Jansen	Hadewych Minis	Axel Ruger	Eric de Vroedt
Ben van Berkel	Tom Dorresteijn	Conny Janssen	Jurriaan Molenaar	Jorrit Ruijs	Kees Vuyk
Nicole Beutler	Monique Duurvoort	Mijke de Jong	Christine Moser	Matthijs Rumke	Ellen Walraven
Liesbeth Bik	Cherry Duyns	Oek de Jong	Theun Mosk	Edwin Rutten	Kathleen Warners
Pierre Bokma	Ruud van Eeten	Ira Judkovskaya	Yvonne Mostard	Brigitte van der Sande	Siebe Weide
Cees Boer	Corina van Eijk	Heleen Kersten	Gerard Mosterd	Martijn Sanders	Wim Weijland
Margreet de Boer	Jan Eilander	Hans Kesting	Daniël Hermán Mostert	Cor Schlösser	Christiaan Weijts
Theu Boermans	Michiel van Erp	Harry Kies	Joop Mulder	Ariane Schluter	Oeds Westerhof
Merijn Bolink	Sjarel Ex	Nicole van Kilsdonk	Marcel Musters	Bart Schneemaan	Bert van de Wetering
Bert Bolkenstein	Marjolijn Februari	Rob Klinkenberg	Robbert Muuse	Marieke Schoenmakers	Erik Whien
Ad de Bont	Porgy Franssen	Aat Klompenhouwer	Mayke Nas	Henk Scholten	George Wiegel
Lennart Booij	Kester Freriks	Jan Jaap Knol	Chris Nietvelt	Pieter Scholten	Leontien Wiering
Doreen Boonekamp	Helen Frik	Jan Maarten Koeman	Martijn v. Nieuwenhuyzen	Gijs Scholten van Aschat	Kees Wieringa
Burny Bos	Tygo Gernandt	Krijn de Koning	Arend Niks	Elmer Schönberger	Eva van de Wijdeven
Tamara Bos	Anton Gerritsen	Renée Kool	Sybolt Noorda	Stijn Schoonderwoerd	Janneke van der Wijk
Ko van den Bosch	Ann Goldstein	Ricky Koole	Nelleke Noordervliet	Ad s-Gravesande	Hans Wolbers
Lex ter Braak	W.M. van den Goorbergh	Henk Koolen	Cees Nooteboom	Jan Siebelink	Rutger Wolfson
Conny Braam	Rob de Graaf	Maartje Korstanje	Maarten van Norden	Johan Simons	Marijke van der Woude
Nouchka van Brakel	Reggy Gunn	Carel Kraayenhof	Peter te Nuyl	Digna Sinke	Loes Wouterson
Ted Brandsen	Nino Gvetadze	Jeroen Krabbé	Mimoun Oaissa	Sieger Slood	Samuel Wuersten
Elsie de Brauw	Louise Haan	Mirko Krabbé	Paula van der Oest	Roger Smeets	Alize Zandwijk
Borger Breeveld	Rene de Haan	Annemarie Kremer	David van Ooijen	Wende Snijders	Mirjam Zegers
Monica Bremer	Frits de Haen	Dingeman Kuilman	Dennis Overeem	Bart Soepnel	Riekje Ziegns
Jan Brokken	Norbert ter Hall	Kyteman	Stan Paardekooper	Wieki Somers	Jan Zoet
Wilke te Brummelstroete	Jeff Hamburg	Roland Lammers	Martijn Padding	Renée Soutendijk	Sylvie Zijlmans
Cora Burggraaf	Micha Hamel	van Toerenburg	Dick Pakkert Pakkert	Frits Spangenberg	Ina van Zyl
Izaline Calister	Susanne Hameleers	Jaap Lampe	Marc Pantus	Jaap Spijkers	en duizenden anderen
Guy Cassiers	Harry Hamelinck	Katinka Lampe	Jan van de Pavert	Huib Stapel	
Gerlach Cerfontaine	Sandra den Hamer	Marty Langeler	Wim Pijbes	Jules v.d. Steenhoven	
Krisztina de Chatel	Sallie Harmsen	John Leerdam	Alain Platel	Ferdi Stofmeel	
Claudia Christern	Marcel Haug	Andrea Leine	Jan van der Ploeg	Jan Stulen	
Clement & Sanou	Marieke Heebink	Annet Lekkerkerker	Allan Poot	Els Swaab	

Ga naar www.manifestvantereschelling.nl en onderteken dit manifest



Kunsten '92



.....
Alle gedichten voor het vaderland zijn na te lezen op www.ramseynasr.nl.

De verzamelde gedichten van Ramsey Nasr, getiteld 'Tussen Jellie en waterstofbom' zijn uitgegeven bij de Bezige Bij.