

Vergelijking huidige CAO Orkesten 2009 met voorstellen bonden en voorstellen NAPK, Mei 2010

Huidige Arbeidsvoorwaarden CAO 2009

Salaris

Maximum salaris reg. Orkest €3119 + 2 periodieken van totaal €80,-

-Ouderenuren in extra uren 585 uur over 8 jaar.

Over 8 jaar is dat gemiddeld 73,12 uur p/j = 4,6% van 1589 uur of 4% van 1820 uur

Voorstellen bonden 2010

Salaris

Uitgaande van invoering van Maximum salaris reg. Orkest schaal 17; €3279 een opbouw over een aantal jaren (4 tot 8) naar HBO schaal 11 : €4245
Te overbruggen verschil: 29,5%
-Toelagen A en B handhaven
-Aparte toelagen voor Media, ZVW-bijdrage, en toeslag voor bij-instrumenten en het spelen van kamermuziek handhaven.

Bonden zijn bereid tot invoering van een 35urige werkweek, als methode om de salarissen/uurlonen te verhogen, indien er een traject wordt afgesproken de salarissen op termijn te verhogen tot het niveau van HBO schaal 11. De 35 urige werkweek maakt dan deel uit van het oplossen van het verschil. (8%)

Sociaal akkoord: "De bonden streven i.v.m. de realisatie van de moderniseringsdoelen (flexibilisering inzetbaarheid / werktijden, salarisverhoging en verbeteren HRM beleid en instrumenten) naar een sociaal akkoord tussen werkgevers, werknemers en het ministerie van OC&W. Teneinde deze doelstellingen, al dan niet op termijn dan wel via een vastgesteld traject, te realiseren is een financieel commitment van alle belangrijke stakeholders in het moderniseringsproces noodzakelijk."

-Ouderenuren toekennen in extra uren

Over 8 jaar is dat gemiddeld 73,12 uur p/j = 4,6% van 1589 uur of 4% van 1820 uur

Voorstellen NAPK 20 april 2010

Salaris

Het gemiddelde eindsalaris per 1 januari 2010 voor de functie docent uit de referentiegroepen Kunsteducatie, docent VO en docent HBO.

Gemiddeld salaris: € 3.809 (3823)

Uitgegaan wordt van een voorstel waarin toelagen zijn verwerkt. €3336? (schaal 17)

Te overbruggen verschil : 14,25% (14,68%)

- Verkorting van gemiddelde werkweek naar 35 uur meest realistische optie op korte termijn
- 100 / 110 / 115 handhaven
- Beschouwen als eerste stap
- Resultaatafhankelijke beloning?
- Gesprek OCW voortzetten!

-Extra uren oudere werknemers + 3,25% ,periodiek 17
Deze kunnen worden afgekocht.

-Toeslag spelen van kamermuziek schrappen

Toekenning ouderenuren: 3,25% = gem. 59 uur p/j

Vergelijking huidige CAO Orkesten 2009 met voorstellen bonden en voorstellen NAPK, Mei 2010

-Toelage bijinstrument

Per mnd €74,- (= 2,37% van het max.salaris/1589 uur =37 uur p/j)

-Toelage bijinstrument handhaven. Per mnd €74,- (= 2,37% van het max.salaris/1589 uur =37 uur p/j)

-Toelage bij-instrumenten: + 1% salaris =16 uur p/j.
(voorstel 20april) of toeslag gelijksoortig bijinstrument afschaffen en invoering van 2 uur forfait per productie. (19 april)
Zie forfait voor compensatie in tijd.

38urige werkweek

ADV: 6 dagen bij 39 urige werkweek
12 dagen bij 40 urige werkweek

Invoering van een 35urige werkweek voor een 100%salaris van nu als mogelijkheid om het uurloon te verhogen met 8%. Dit alleen indien een verdere perspectief wordt gegeven op een verhoging tot het niveau van HBO schaal 11. Zie hierboven.

ADV: Voorwaarde is verder dat de ADV wordt toegekend in periodes aaneengesloten dagen, deels collectief en deels individueel.

Ten opzichte van een 38urige werkweek levert dit een vermindering aan beschikbare uren op van 156 uur p/j.

Invoering van een 35urige werkweek voor een 100%salaris van nu als mogelijkheid om het uurloon te verhogen met 8,5%. (berekening klopt niet: 3 uur minder = $3/38 \times 100\% = 7,89\%$)

Verder: versnelde opbouw via periodieken leidt tot een verhoging van 3% over 15 jaar.
Resterende achterstand, 5%, inhalen door het toevoegen van 3 periodieken aan het loongebouw.
n.b. : ADV wordt niet in dagen toegekend.

Functie-inhoud: verbreed tot educatie en kamermuziek.

Verplichting voor ieder in kleinschalig verband bij educatie en besloten maatschappelijke producties.
Geen verplichting kamermuziek voor tutti's. Toeslag voor het spelen van kamermuziek bij openbaar toegankelijke concerten.

Verbreding functie-inhoud: educatie, sociaal maatschappelijke projecten in kleine bezetting.
Verplichting voor eenieder in kleinschalig verband.
Kamermuziek: Geen verplichting voor tutti's en alleen een toeslag bij openbaar toegankelijke concerten.
-Voorbereiding uitvoerende taken
-Taken (plv.) aanvoerder
-Overige taken

Verbreding functie-inhoud: educatie, sociaal maatschappelijke projecten in kleine bezetting.
Verplichting voor eenieder in kleinschalig verband.
Geen kamermuziekverplichting voor tutti's. Geen toeslagen voor het verrichten van werkzaamheden die onderdeel uitmaken van de functie-inhoud..
-Voorbereiding uitvoerende taken
-Taken (plv.) aanvoerder
-Overige taken

Toekenning forfaitaire uren: 14 uur per week voor zelfstudie en voorbereiding orkestpartijen, onderhoud instrumenten, compensatie voor gebroken diensten, en het werken op onregelmatige werktijden en tijdens weekenden en feestdagen. 42x

Toekenning van een forfait als ;
a. compensatie voor gebroken diensten, het werken op onregelmatige werktijden en tijdens weekenden en feestdagen van 4 uur per week over 42 weken. (168u)(over 37,5 w. 150u)

Forfait voor onregelmatige werktijden etc. verwerken in het salaris: 2,25%.
Studieforfait + forfait onregelmatigheid (2,5%):
Loongroep 1: 470 uur+onr.45,5 = **515,5 uur**
Loongroep 2: 520 uur+onr.45,5 = **565,5 uur**

Vergelijking huidige CAO Orkesten 2009 met voorstellen bonden en voorstellen NAPK, Mei 2010

14 = 588 uur +1 week gekoppeld aan de zomervakantie (40u)=628 uur. Zie art.5 lid 5

- b. Een week studieforfait gekoppeld aan de zomervakantie : 40 uur (bij een 35 urye werkweek 35 uur)
- c. Een basisforfait van 6 uur per week voor iedere musicus over 42 weken (252uur) (over 37,5 w. 225u)
- d. Een productieforfait van: tutti 5 uur per prod. Plv. aanv. en EBI 7,5 uur per prod. Aanvoerders 10 uur per prod. (incl. betekenen van partijen)

n.b. : Productieforfait is tevens afhankelijk van zwaarte, duur en doorlooptijd van de productie en kan dus hoger uitvallen.

Ter vergelijking met voorstel NAPK op basis van een 35urige werkw. :

Totaal studieforfait: zomervak.+Basis +prod. 35 prod.)+ forfait onregelm.(2,5%) bij een 35urige werkw.:

Tutti : 585 uur (was 628 bij jaarnorm 1070u)

EBI en plv.aanv. : 702,5 uur (was 628 bij jaarnorm. 1020/955u)

Aanvoerders : 760 uur (was 628 bij jaarnorm 890u)

n.b.: lagere jaarnorm bij hogere functie in CAO 2009 diende als extra studieforfait.

t.o.v. cao 2009: vermindering onregelmatgheids- en basis-forfait totaal 43 u. Verder minder forfait bij minder verschillende producties.(tussen de 0 en 75 uur)

Loongroep 3: 630 uur+onr.45,5 = **675,5 uur**

Forfait i.p.v. toelage gelijksoortig bij-instrument: 2 uur per productie

Het forfait voorbereiding 470u + 45,5u (2,5% van 1820u) voor onregelmatigheid = totaal **515,5 uur**

Kader seizoenjaartaak , 38urige werkweek

-Omvang seizoenjaartaak 1070 +forfait628= 1698 uur.

Verhouding productieuren t.o.v. forfait:

uren: 1070 + 628 (42 w x 14 + 1vakw.) = 1698

% : 63% + 37% = 100%

Kader seizoenjaartaak bij 35 u p/w

-Omvang seizoenjaartaak = 1589 uren

-Verhouding productieuren t.o.v. forfait:

1000-1100 + 589-489 =1589

63%-69% + 37%-31%=100%

Kader seizoenjaartaak bij 35 u p/w

Omvang seizoenjaartaak 1596 uren (één dag verschil)

Aantal inzetbare uren per seizoen op basis van een 35urige werkweek en verhouding productieuren t.o.v. forfait:

Vergelijking huidige CAO Orkesten 2009 met voorstellen bonden en voorstellen NAPK, Mei 2010

-Max.jaaruren tutti 1070 voor alle uitvoerende taken, waaronder organisatorische en reis- en wachturen en beschikbaarheid.

Bij RPhO en Res.O rkest gelden de volgende regelingen:

- tutti : max. 280 werkh. /1070 uur
- Plv. 1e concertmeester, 1e blazer, 1e harpist, 1e paukenist, 1e slagwerker, tubaïst, aanvoerder tweede violen, aanvoerder altviolen en aanvoerder contrabassen: 220 werkh/890 uur
- 2e concertmeester, plv. 1e blazers, plv. 1e paukenist, althoboïst, piccoloïst, contrafagottist, basklarinettist en es-klarinetist: 240 werkh./955 uur
- Plv. aanvoerders van het strijkorkest, plv. 2e concertmeester, overige blazers en slagwerkers: 260 werkh./1020 uur

-N.b.: Aanvoerders van regionale orkesten en de orkesten met een begeleidende taak werden voor een percentage van tussen de 10 en 32% vrijgesteld op basis van een plaatselijke, mogelijk ook individuele, afspraak.

1. Uitvoerende taken (1000 – 1100 uur per seizoen voor tutti's)

- Concert (wisselende bezetting; symfonisch en kamermuziek)
- Opera/ballet/koorbegeleiding
- Repetities
- Educatief concert
- Beschikbaarheid
- Verrekenen verlof (o.a. ouderenuren)

2a. Voorbereiding uitvoerende taken (% afh. van taak)

2b. Algemene Taken (1 : 1 een uur telt als een uur)

3. Variabele taken (1 : 1 een uur telt als een uur)

Berekening op basis van :

Vakbonden (40 u/werkw)		35 u/werkweek
Bruto:	2080	1820
Vakantie 26 d:	208	182
ADV (12 d.)	96	260 Is verwerkt
Feestdgn : 7 d.	56	49
Studieforfait 1w:	40	35
Onregelmatig:42x4=	168	37,5 x 4= 150 !!!!
IGF 42 w x6 :	252	37,5 x 6= 225 !!!!
Productieforfait:175 - 262,5 - 350		
Totaal netto Tutti	1085	1004
EBI(etc)	977,5	916,5
Aanv.	910	829

n.b. : compensatie onregelmatigheid = 9,5% van het aantal uren productie, zijnde 1589 uur.

loongroep 1.	1126 + 470 = 1596
	71% + 29% = 100%
loongroep 2:	1076 + 520 = 1596
	67% + 33% = 100%
loongroep 3:	966 + 630 = 1596
	61%+ 39% =100%

Berekening op basis van een 35 urige werkweek

Bruto:	1820
Vakantie:	175
ADV :	is al verwerkt
Feestdagen	49
Forfait voor onregelmatigheid in loon verwerkt: 2,5 %	
Totaal forfait voor voorbereiding etc.:	
loongr.1: 470, loongr. 2: 520, loongr.3: 630	

Totaal netto : Tutti, loongroep.1 :	1126
Loongroep 2:	1076
Loongroep 3:	966

N.b. : compensatie onregelmatigheid = 2,85% van het aantal uren productie, zijnde 1596 uur.

Inzetbaarheid

-Werkzaamheid : per dagdeel minimaal 3 uur
-Per week max. 9 werkh., bij uitzondering (4x)10.

Inzetbaarheid

-Dienst = oproep : 1 oproep telt voor minimaal 3 uur en bevat maximaal 5 uur rep.tijd; verder werkelijke tijd,

Inzetbaarheid

-Voor een oproep worden feitelijke uren met een minimum van 3 uur geregistreerd.

Vergelijking huidige CAO Orkesten 2009 met voorstellen bonden en voorstellen NAPK, Mei 2010

-Per week 38 uur max. voor uitvoerende taken inclusief reizen.

-Vergaderingen tellen voor de werkelijke vergadertijd.

-Per dag max. 2 werkzaamheden , max. 12 uur

-Per blok van 4 weken 32 wrkzh en 120 uur

-Per tripelblok 86 wrkzh. en 312 uur

-Per 2 weken 18 wrkzh.

-Vrije dag na periode van 7 dagen werken

exclusief middagpauze, inclusief korte pauzes.

- 2 oproepen , ocht./avond:max. 6u rep.tijd; beide max.

3u. rep. + reizen werk/werk.

- Per dag 12 uur, waarvan max. 6 collectief podium.

- Per week: 9 diensten max.27podiumuren.

(uitzondering: 4x10d. = 30 uur collectieve productie).

Totaal per week: Max.60 uur inclusief forfaitaire uren voorbereiding.

- Max. aantal uren periode van 13 weken, excl.

Forfaitaire uren : gemiddeld 30 u p/w/???=390u

waarvan 285 collectieve productie (podiumuren)

- Max. aantal aaneengesloten werkdagen van 6 dagen.

2x per periode van 13 weken 7 dagen waarna 2 dagen

rust.

Het aantal uren per week is aanzienlijk verruimd.

Voorwaarde is wel dat OR instemt met de planning.

Het tellen van diensten/oproepen i.p.v.

werkzaamheden, voor minimaal 3 uur levert minimaal

50 uur p.p . p/j op.

- Per dag 14 uur, waarvan 6 collectief podium.

- Per week 60 uur waarvan 30 collectief podium.

- Max. aantal uren per periode van 16 weken : gemiddeld 48 uur per week waarvan gemiddeld 26 uur collectief podium.

- Max. 8 dagen aaneengesloten, waarna 1 dag rust.

Het tellen van diensten/oproepen i.p.v.

werkzaamheden voor minimaal 3 uur levert minimaal 50

uur p.p . p/j op.

-Aantal werkdagen per seizoen223

-Dagen ADV: 6 bij 39 uur, 12 bij 40

-Zomervakantie:31 dagen, 6 weken aaneengesloten, inclusief een week voorbereiding nieuwe seizoen.

-Aantal werkdagen per seizoen 223 dagen

-Dagen ADV: 32,5 ,deels collectief, deels individueel.

-Zomervakantie 26 dagen aaneengesloten + een forfaitaire week voorbereiding.

Splitsing van de zomervakantie 1 keer in een periode van 2 jaar, met behoud van rechten m.b.t.

samenvallend met de schoolvakantie in de eigen regio.

-Aantal werkdagen per seizoen : niet definiëren

-Dagen ADV: geen

-Zomervakantie : Toekenning van 25 vakantiedagen.

De vakantie in de zomer valt tenminste 3 weken samen met de schoolvakantie in de regio.

Overige vakantiedagtoekenning flexibel?

-Vrij weekend of alternatief w.: éénmaal per 4 weken

-Vrij weekend of alternatief w.: éénmaal per 4 weken

-Vrij weekend of alternatief w.: éénmaal per 4 weken 2 dagen achtereen (sheet 12 NAPK 19/20 april)

-Beschikbaarheid: In de regio telt het voor 100% voor iedereen.

In de Randsted. Ork. en het NedPhO.: voor

-Beschikbaarheid telt voor eenieder voor 75%

Per week beschikbaarheid levert dit 10 tot 13 uur op,

-Beschikbaarheid telt voor eenieder voor 50%

Per week beschikbaarheid levert dit 15 tot 20 uur op,

Vergelijking huidige CAO Orkesten 2009 met voorstellen bonden en voorstellen NAPK, Mei 2010

aanvoerders en EBI telt 50%, voor tutti 100% (NedPhO 50%?)

uitgaande van 2 weken beschikbaarheid gem. per persoon per seizoen.

uitgaande van 2 weken beschikbaarheid gem. per persoon per seizoen.

-Telling collectieve reisen: werkelijke uren

-Telling collectieve reisen: werkelijke uren

-Telling collectieve reisen: werkelijke uren

-Planningsspelregels

- Uiterlijk op de laatste werkdag voor het ingaan van de zomervakantie wordt het globale seizoenschema ter kennis gebracht van de werknemers. Dit schema vermeldt voor zover bekend de data van de uitvoeringen, de repetities daarvoor en waar deze plaats zullen vinden.
- Voorafgaand aan het onder a bedoelde schema zal uiterlijk op 1 mei een voormelding daarvan aan de werknemers worden gegeven. Deze voormelding heeft voor werknemers met een voltijddienstverband tenminste betrekking op de periode tot en met 31 december van het lopende kalenderjaar. Voor werknemers met een deeltijddienstverband geldt het bepaalde in artikel 5, lid 13.
- De onder a en b bedoelde schema's worden verstrekt onder voorbehoud van wijzigingen.

-Planningsspelregels

Jaarrooster 1 mei en 1 februari

-Planningsspelregels

- Voor 15 maart :Musici geven aan wanneer zij komend seizoen niet beschikbaar zijn. Indien mogelijk wordt dit gehonoreerd.
- 1 mei Globale seizoensplanning beschikbaar stellen
Laatste werkdag zomervakantie:Schema (onder voorbehoud) repetities en uitvoeringen.
- Uiterlijk 1 oktober Schema (onder voorbehoud) repetities en uitvoeringen
- Uiterlijk 1 februari Schema (onder voorbehoud) repetities en uitvoeringen
- 14 dagen voorafgaand aan maand Maandrooster bekend maken: datum, tijdstip, plaats en bezetting concerten en repetities.
- Wijzigingen maandrooster uiterlijk 10 dagen vóór werkdag bekend maken
- Wijzigingen binnen 10 werkdagen: in overleg met OR of medewerker

Deeltijd: art. 5.13

Nabetaling bij verschil inzet met fulltimers

Deeltijd: handhaven art. 5.13 lid a,b, c, d en g
Toevoegen ; regeling betaling bij meerwerk en specifieke annuleringsregeling bij meerwerk.

Geen nabetaaling meer bij verschil beneden de norm.

Deeltijd: Art.5.13 schrappen

Geen nabetaaling meer beneden de norm

Vergelijking huidige CAO Orkesten 2009 met voorstellen bonden en voorstellen NAPK, Mei 2010

Mediabeleid

Vergoeding op basis van in de CAO vermelde bedragen of op basis van het totaal aan media-activiteiten zoals afgesproken in het mediaplan met de OR.

Mediabeleid

Zoals CAO 2009

Mediabeleid

Vaste vergoeding van €12,50 per maand als afkoop van rechten en als onderdeel van het maandinkomen.

Conclusie

-Aantal effectief meer beschikbare uren t.o.v. cao 2009: gemiddeld 140 uur

Lager forfait voor onregelmatige diensten: - 18 uur

Lager IGF: -27 uur

Productieforfait afhankelijk van aantal prod.: - 35 uur

Beschikbaarheid (2weken p/p. p/j.): -10uur

Telling diensten i.p.v. werkzh. : -50u p/p. p/j.

-Aantal minder beschikbare uren door verkorting werkweek tot 35 uur: 156 uur

-Voor deeltijders: Geen nabetaling meer bij verschil van inzet beneden de norm.

-Het aantal beschikbare uren per dag, week en per periode van 13 weken is verruimd.

Conclusie

-Aantal meer beschikbare uren t.o.v. cao 2009: 184,5 uur + uren onregelmatigheidsforfait 45,5 u (2,5% in loon) = 230 uur

-Aantal minder beschikbare uren door een evt. inbouwen van een forfait voor het bespelen van bij-instrumenten (11u) en door verkorting werkweek: 156 uur: totaal 166 uur